

ORIGAZOOM

À TES COULEURS!



Origazoom

À TES COULEURS! • Origazoom.fr



RR

Visuel Impact
roxanerenaud.fr
contact@roxanerenaud.fr

Scannez-moi pour
en savoir plus!



*"Scannez-moi pour
en savoir plus!"*



*Réservez votre
exemplaire!"*



M. "LES PRATIQUES ARTISTIQUES ET CULTURELLES SONT DES TRÉSORS COMMUNS."



origazoom

À tes couleurs * origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

"Origazoom à tes couleurs !"

« **Origazoom, à tes couleurs !** » est un dispositif territorial d'Éducation Artistique et Culturelle visant la remobilisation des apprentissages fondamentaux par la création artistique.

Il associe un livre pédagogique, des ateliers et une médiation culturelle pour renforcer la réussite éducative et la cohésion sociale.

Il constitue un outil reproductible au service des politiques publiques éducatives, sociales et culturelles des collectivités.

Notre démarche :

« Les pratiques artistiques et culturelles sont des trésors communs. »

Nous sommes Lionel Fixaris, artiste-auteur, inventeur de l'Origazoom et illustrateur du livre Origazoom, à tes couleurs !, et Roxane Renaud, artiste-autrice, coautrice de l'Origazoom et dirigeante de la structure culturelle **RR Visuel Impact** (roxanerenaud.fr).

Depuis plusieurs années, nous parcourons la France pour animer des ateliers de création artistique dans des centres sociaux, des établissements scolaires, des médiathèques, des MJC, des collectivités et de nombreuses structures culturelles.

À chaque rencontre, nous retrouvons des enfants curieux, créatifs, mais parfois en difficulté avec la lecture, l'écriture ou le manque de confiance en eux. Nous avons aussi rencontré des professionnels passionnés, en recherche d'outils innovants pour redonner aux jeunes le plaisir d'apprendre et de s'exprimer.

Au fil des années, une évidence s'est imposée à nous : les ateliers suscitaient enthousiasme, créativité et confiance, mais leurs effets s'interrompaient souvent lorsque nous quittons la structure. Nous avons envie que cette dynamique continue à vivre et accompagne durablement les enfants, les familles et les professionnels.

C'est ainsi qu'est né « **Origazoom, à tes couleurs !** ». Un livre dont l'univers graphique s'inspire notamment du graffiti et des arts urbains, utilisés comme supports de créativité, d'expression et de découverte artistique.

Bien plus qu'un livre d'activités, « **Origazoom à tes couleurs !** » est un dispositif d'Éducation Artistique et Culturelle **conçu pour faire de la création artistique un levier de réussite éducative**, d'accès à la culture et de participation des habitants.

Construit progressivement grâce aux retours des enfants, des familles et des professionnels rencontrés sur le terrain, le dispositif est conçu pour évoluer avec les territoires qui l'accueillent et s'enrichir des projets portés localement.

Notre conviction est simple : **la création artistique est un formidable levier d'apprentissage**, d'estime de soi, d'expression, de participation citoyenne et de cohésion sociale. En donnant aux enfants et aux jeunes le plaisir de créer, nous leur redonnons aussi le goût de lire, d'écrire, de partager et de prendre pleinement leur place dans la vie culturelle de leur territoire.

"ORIGAZOOM" À TES COULEURS!

Projet territorial d'Éducation
Artistique et Culturelle



Scannez-moi pour
en savoir plus!



Réservez votre
exemplaire!

Remobiliser les apprentissages
fondamentaux, favoriser la médiation
culturelle et valoriser les territoires.

Origazoom

À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

1. Un dispositif global au service des territoires

« **Origazoom à tes couleurs !** » prend la forme d'un parcours artistique et culturel complet qui accompagne les enfants, les jeunes et les familles tout au long d'un projet de création.

Il associe un livre pédagogique, des ateliers de pratique artistique, des rencontres avec des artistes, des temps de restitution des réalisations des participants, des actions de médiation culturelle, des expositions consacrées au street art et aux arts urbains, ainsi qu'une plateforme numérique permettant de prolonger les apprentissages et de valoriser les projets menés sur le territoire.

Chaque élément du dispositif a été pensé pour compléter les autres et créer un véritable parcours de découverte, d'expression et de création. Les ateliers donnent naissance à des réalisations qui peuvent être présentées lors de restitutions ou d'expositions, tandis que les ressources numériques permettent aux enfants, aux familles et aux professionnels de poursuivre l'expérience au-delà des temps d'intervention.

Le dispositif s'intègre naturellement aux politiques éducatives, culturelles et sociales des collectivités. Il favorise les coopérations entre établissements scolaires, centres sociaux, médiathèques, structures culturelles, associations et familles.

Au-delà de la pratique artistique, notre ambition est de créer une dynamique collective qui renforce les apprentissages fondamentaux, développe la confiance dans ses capacités, facilite l'accès à la culture et contribue à faire vivre les territoires à travers les projets de leurs habitants.

Le dispositif a été imaginé pour être développé en partenariat avec une collectivité ou une structure souhaitant s'engager dans une véritable démarche de co-construction. Cette première mise en œuvre permet d'adapter le projet aux réalités du territoire, d'enrichir les contenus et de bâtir un modèle solide, reproductible et transférable à d'autres collectivités.



*Réservez votre
exemplaire!*



Origazoom
À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

2. Les finalités du dispositif

À travers la création artistique, « **Origazoom à tes couleurs !** » répond à plusieurs enjeux d'intérêt général :

- renforcer la maîtrise de la lecture, de l'écriture et de l'expression ;
- redonner confiance aux enfants et aux jeunes dans leurs capacités d'apprentissage ;
- lutter contre les inégalités éducatives et culturelles ;
- favoriser le lien entre les familles, les établissements scolaires et les structures éducatives ;
- développer des pratiques artistiques et culturelles accessibles à tous ;
- valoriser les initiatives locales, les équipements culturels et les habitants ;
- proposer une alternative créative et collective aux usages excessifs des écrans.

Parce qu'il croise plusieurs champs d'intervention, « **Origazoom à tes couleurs !** » constitue un dispositif transversal pouvant mobiliser différents partenaires autour d'un objectif commun :

- les politiques de réussite éducative et d'accompagnement scolaire ;
- les politiques de parentalité et de cohésion sociale ;
- les politiques culturelles et d'Éducation Artistique et Culturelle ;
- les politiques en faveur de la jeunesse, de la participation citoyenne et de la réduction des inégalités territoriales.

Cette approche permet de construire un projet partagé, dans lequel chaque partenaire contribue selon ses compétences et ses missions. Elle facilite également la mobilisation de plusieurs sources de financement autour d'un même dispositif, garantissant ainsi sa cohérence, sa pérennité et sa capacité à être reproduit sur d'autres territoires.



3. Une méthode construite avec les acteurs de terrain

« Origazoom à tes couleurs ! » repose sur une démarche de co-construction associant les professionnels de terrain, les enfants, les jeunes, les familles et les partenaires locaux.

Chaque contexte local possède ses propres ressources, ses partenaires, ses priorités et ses publics. C'est pourquoi « Origazoom à tes couleurs ! » n'est pas un dispositif figé, mais une méthode de travail qui s'adapte aux réalités locales.

Dès les premières étapes du projet, les acteurs éducatifs, sociaux et culturels sont associés afin de construire ensemble un programme cohérent avec les besoins du territoire.

Cette démarche favorise l'implication des acteurs éducatifs, sociaux et culturels dès la conception des actions. Elle permet de créer un projet partagé, en complément des dispositifs déjà existants, plutôt que de proposer une intervention standardisée.

Les principaux besoins auxquels le dispositif répond sont notamment :

- fragilités en lecture et en écriture ;
- perte de motivation dans les apprentissages ;
- difficultés de concentration ;
- manque de confiance en soi et autocensure ;
- inégalités d'accès aux pratiques artistiques et culturelles ;
- besoin d'outils pédagogiques créatifs, participatifs et fédérateurs.



*Réservez votre
exemplaire !*



Origazoom
À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

4. Le dispositif « Origazoom à tes couleurs ! »

4.1 Un livre conçu pour apprendre en créant

Au cœur du dispositif, « **Origazoom à tes couleurs !** » est un livre d'activités artistique et éducatif imaginé par Lionel Fixaris et Roxane Renaud. Plus qu'un simple support pédagogique, il est conçu comme un véritable espace de création où chaque enfant ou jeune devient acteur de ses apprentissages.

À travers le dessin, l'écriture, les jeux graphiques et la pratique artistique, le livre favorise l'expression, la créativité et le plaisir de créer. Il accompagne les ateliers tout en permettant de prolonger l'expérience à la maison, en famille ou au sein des structures éducatives.

Il propose notamment :

- des activités de lecture, d'écriture et d'expression ;
- des alphabets graphiques inspirés de l'univers du graffiti ;
- des exercices de motricité fine et de créativité ;
- des jeux pédagogiques progressifs ;
- des espaces d'expression libre et des pages destinées aux créations personnelles ;
- un univers graphique original mettant en scène les personnages de l'Origazoom.

Pensé comme un véritable carnet de création, le livre évolue au rythme de chaque participant et conserve la trace de son parcours artistique.

Chaque édition peut être adaptée au territoire qui l'accueille afin d'intégrer son patrimoine, ses équipements culturels, ses habitants, ses acteurs locaux ou encore des informations utiles destinées aux familles et aux jeunes. Cette personnalisation renforce le sentiment d'appartenance et fait du livre un outil de valorisation du territoire autant qu'un support pédagogique.

À l'issue de son édition, le livre fera l'objet d'un dépôt légal à la Bibliothèque nationale de France (BnF), garantissant sa conservation dans le patrimoine éditorial français.



4.2 Un dispositif fondé sur une expérience reconnue

« **Origazoom à tes couleurs !** » est le fruit de plusieurs années de création artistique, d'interventions de terrain et d'échanges avec les professionnels de l'éducation, de l'animation, de la culture et de l'action sociale.

Développé au fil d'ateliers menés auprès d'enfants, de jeunes, de familles et de professionnels dans de nombreux territoires, le dispositif s'est progressivement enrichi grâce aux retours des participants et des équipes qui l'ont accueilli. Cette démarche d'amélioration a permis de concevoir un outil à la fois créatif, pédagogique et facilement adaptable aux réalités de chaque territoire.

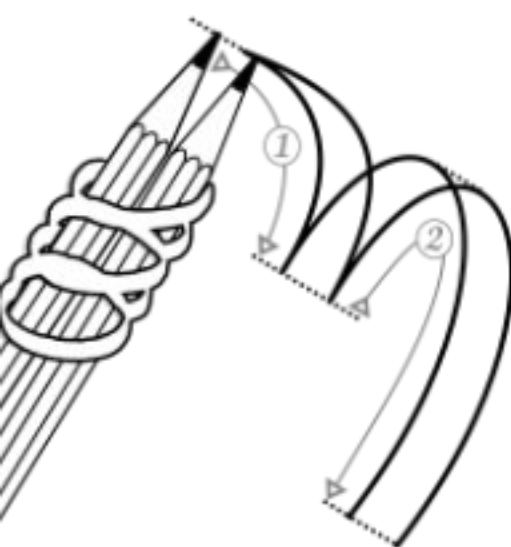
La qualité artistique et le caractère innovant de l'Origazoom (origazoom.fr) ont également fait l'objet de plusieurs reconnaissances, parmi lesquelles :

- une distinction du Musée du Luxembourg en 2023 pour la qualité artistique de l'Origazoom;
- une récompense au Concours Lépine en 2025, dans la catégorie Jeu éducatif de construction, mettant en avant son potentiel au service des apprentissages.

Le développement du dispositif s'est également appuyé sur la collaboration de nombreux professionnels de terrain — animateurs, référents CLAS, enseignants, médiateurs, éducateurs, bibliothécaires ou encore acteurs culturels — dont les observations ont contribué à faire évoluer les contenus, les outils pédagogiques et les modalités d'animation afin qu'ils répondent au plus près des besoins des publics accompagnés.

Cette expérience permet aujourd'hui de proposer un dispositif structuré, prêt à être adapté avec chaque collectivité ou structure partenaire.

Les auteurs présentent régulièrement la démarche lors de salons, de rencontres professionnelles, d'événements culturels et d'interventions artistiques. Ces temps d'échange permettent de partager les principes du dispositif, de diffuser les bonnes pratiques développées sur le terrain et de favoriser son déploiement progressif auprès des acteurs éducatifs, culturels et sociaux.



*Réservez votre
exemplaire !*

Origazoom
À tes couleurs • origazoom.fr

4.3 Une démarche qui crée du lien et donne envie d'agir

Au-delà des outils qu'il propose, « **Origazoom à tes couleurs !** » est avant tout une démarche de coopération.

Le dispositif invite les enfants, les jeunes, les familles, les professionnels, les structures éducatives, les acteurs culturels et les collectivités à construire ensemble un projet commun, dans lequel chacun trouve sa place et peut contribuer à la vie du territoire.

La création artistique devient alors un langage partagé. Elle favorise la curiosité, la prise de confiance, le plaisir d'apprendre, la rencontre avec les autres et l'envie de participer à des projets collectifs.

Parce qu'il est pensé comme un dispositif évolutif et adaptable, « **Origazoom à tes couleurs !** » ne cherche pas à se substituer aux actions déjà existantes. Il vient les compléter, créer des passerelles entre elles et renforcer les coopérations locales autour d'une ambition commune : rendre la culture accessible à tous et faire de la création artistique un levier de réussite éducative, de participation citoyenne et de cohésion sociale.

Chaque territoire peut ainsi s'approprier le dispositif, l'enrichir de son identité, valoriser ses habitants, ses équipements, ses initiatives et son patrimoine, afin de construire un projet qui lui ressemble.

Notre ambition est simple : donner à chaque enfant et jeune le plaisir de créer, la fierté de progresser, l'envie de croire en ses capacités et de prendre sa place dans la vie de son territoire. En réunissant les acteurs éducatifs, culturels et sociaux autour d'un même projet, « **Origazoom à tes couleurs !** » offre aux collectivités un dispositif vivant, fédérateur et durable, capable d'évoluer avec celles et ceux qui le font vivre.

Vous souhaiteriez accueillir ce dispositif, le livre « **Origazoom à tes couleurs !** »

ainsi que les artistes auteurs au sein de votre structure ?

Vous avez une question ? **N'hésitez pas à nous contacter !**

*** LES AUTEURS

Roxane Renaud : Artiste et autrice des aventures des Origazoom et du livre « **Origazoom à tes couleurs !** », responsable de la structure culturelle **RR Visuel Impact** (roxanerenaud.fr), Tél. **0620468471**, email : contact@roxanerenaud.fr

Lionel Fixaris : Street artiste, inventeur de l'Origazoom, illustrateur et co-auteur du livre « **Origazoom, à tes couleurs !** »
Site web : fixaris.fr



Un aperçu du livre "Origazoom à tes couleurs"

the
zoom

chemin de l'entrée à
sans toucher les murs
le maximum d'étoiles!



Le
Street Art
devient un jeu
d'enfant!



BCDE
FGHIJK
LMNOP
QRS
TUV



Origazoom
A tes couleurs • origazoom.fr



Origazoom

À tes couleurs * origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés



*Réservez votre
exemplaire!*

ORIGAZOOM

"Avec l'Origazoom
chaque couleur
ouvre un nouveau
monde... A toi de
créer la suite."



Le coloriage devient aventure!
Ton style.
Tes couleurs.
Ton Origazoom!



Planche de référence du personnage
Origazoom

13



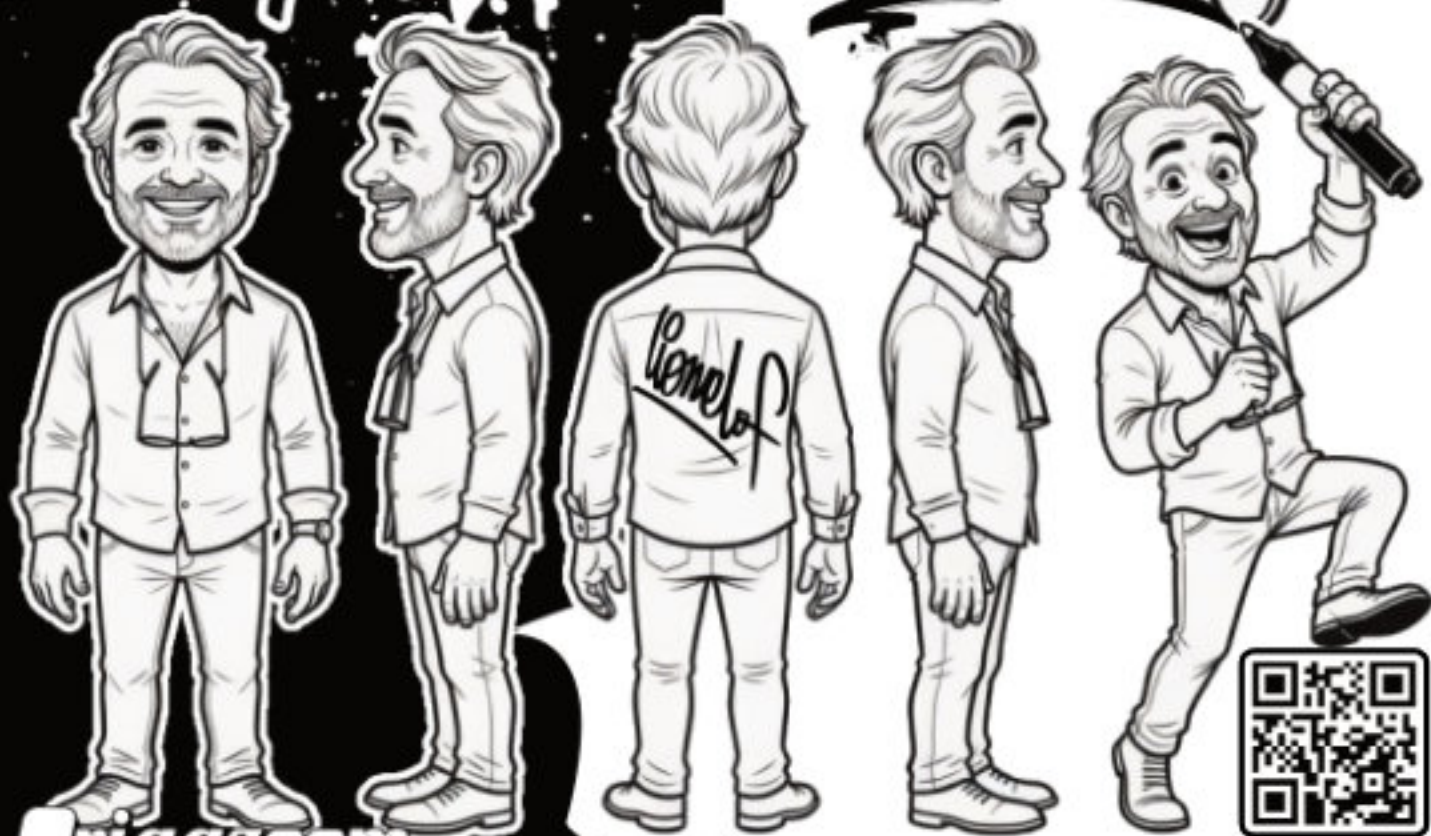
origazoom
A tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

* LIONEL FIXARIS *

"Un livre original pour explorer l'univers du graffiti, développer sa créativité et s'exprimer librement."

*Libère l'artiste
qui sommeille en toi!*



origazoom

À tes couleurs * origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

Planche de référence du personnage
Lionel Fixaris (fixaris.fr)

Roxane Renaud

Le Street Art devient un jeu d'enfant !

Un livre qui éveille la créativité !

Planche de référence du personnage
Roxane Renaud (roxanerenaud.fr)

15

Origazoom
À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

* Hanane *

Un livre unique pour apprendre,
imaginer et créer tout en
s'amusant.



origazoom

À tes couleurs * origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

Planche de référence du personnage
Hanane



Reservez votre
exemplaire!

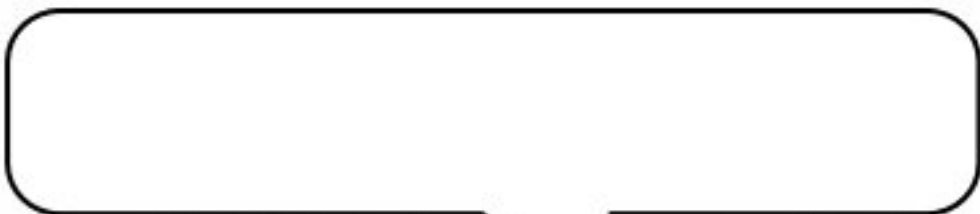
Planche de référence du personnage
Rachelle

17

Chaque page stimule
l'imagination et transforme
le coloriage en une véritable
aventure artistique.

Origazoom
À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés



*Libère l'artiste
qui sommeille en toi!*



Origazoom

À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés



*Réservez votre
exemplaire!*

BATON

STYLE!!

01

Technique

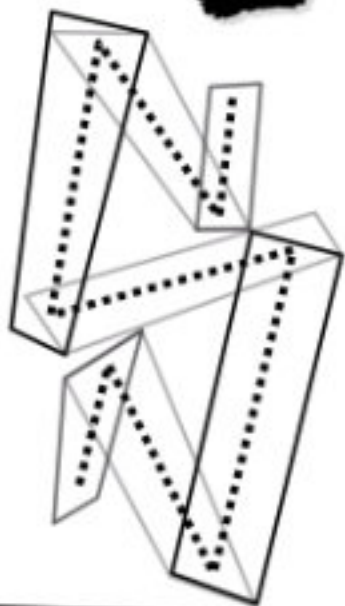
Pour réaliser un graffiti **Block style**, commence par tracer une lettre dans le style **Tag** au crayon de papier. Tu remarqueras que ta lettre se compose de plusieurs segments, d'angles qui déterminent le nombre de bâtons que comporte ta lettre **Tag**.

"Bâton Style"



Combien de bâton compose cette lettre **Tag** ?

02



Entoure chaque bâton d'un quadrilatère (un polygone à quatre côtés, exemple : rectangle, losange, carré...) !



03

Au feutre noir, réalise les contours de ta lettre, qui est maintenant en **Block style**, et personnalise l'intérieur à tes couleurs ! Dessine ta lettre en décalé pour faire l'ombre au crayon de papier ! Pour faire ressortir ta lettre du fond, réalise un **Outline** autour de celle-ci !

Outline : ligne extérieure blanche

Contour noir

Ombre



04

A ton tour de créer une nouvelle lettre **Block style** en suivant ces étapes, puis sur une feuille A4, réalise ton œuvre, avec cette technique "Bats ton Style !" !



Origazoom

A tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

UN LIVRE

D'ACTIONS

À TES COULEURS !



Origazoom

À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

*Personnalise ton alphabet
et rends-le unique!*



Origazoom

A tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés



Même
quand
il pleut...

Ton livre d'activités
Fun et Créatives!



Origazoom

A tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés



*Le trait est un langage,
Une belle écriture!*



Scannez-moi pour
en savoir plus!

*Poster
À TES COULEURS!*

origazoom

A tes couleurs • origazoom.fr



"ORIGAZOOM" À TES COULEURS!

**"LES PRATIQUES
ARTISTIQUES
ET CULTURELLES
SONT DES TRÉSORS
COMMUNS."**



origazoom

À tes couleurs • origazoom.fr

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

ORIGAZOOM

À TES COULEURS!

LE LIVRE
QUI DONNE
DES COULEURS
AUX MOTS



origazoom

À tes couleurs • origazoom.fr

25

© Copyright L. Fixaris / Roxane Renaud tous droits réservés

Pour en savoir plus,
contactez-moi !



RR

Roxane Renaud

Visuel Impact

roxanerenaud.fr

Tel. 06 20 46 84 71

N° Siret 95233327600014



origazoom

RR Visuel Impact ★ origazoom.fr