

Origazoom

Atelier "Les Alphabets des Ori"

Aujourd'hui, les programmes scolaires, les structures socio-éducatives et culturelles intègrent les cultures urbaines et les "Alphabets des Ori".

Il est donc possible de croiser des matières comme les arts plastiques, le français, les maths ou l'histoire avec la culture Street Art, le lettrage graffiti et de permettre d'insuffler à ces structures et établissements socioculturels et éducatifs des projets qui appuient l'alphabétisation, l'apprentissage de l'écriture et de la lecture et éveillent la créativité graphique de tous sur les arts autour des cultures urbaines. En effet, l'écriture graffiti, la calligraphie et l'origami peuvent être des sources de réflexion et de nouvelles possibilités d'expression pour tous les publics.

Les enseignants peuvent trouver une transversalité dans les "Alphabets des Ori" pour proposer de nouveaux apprentissages : des cours d'arts plastiques graffiti en collaboration avec des cours de français, d'histoire ou autres, à inventer !

Pour découvrir et mieux connaître le graffiti et ses styles tels que la calligraphie tag, bubble, flop, block style, les artistes partageront leurs techniques en montrant l'importance de l'écriture et de la lecture dans nos sociétés et amèneront chaque participant à construire son style de lettrage sur sa toile alphabet pour partager et échanger sur les messages.



Le trait est un langage !

Nos ateliers sont accompagnés d'une exposition sur le graffiti, créée au fil des années et des rencontres et encadrés par des artistes street art qualifiés.

Vous souhaitez accueillir un atelier "Alphabets des Ori", avoir plus d'infos ou obtenir un projet/devis ?

Contactez-nous !

Nous construisons chaque projet d'atelier avec les responsables d'établissement en tenant compte du public, des lieux, des attentes ...

Nous prenons en charge toute la logistique de nos ateliers et de l'exposition sur toute la France et en Europe.

